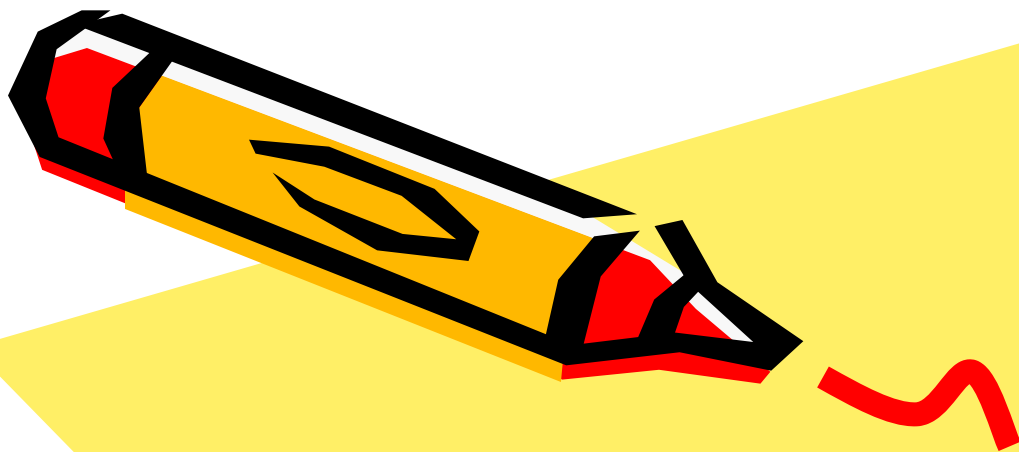
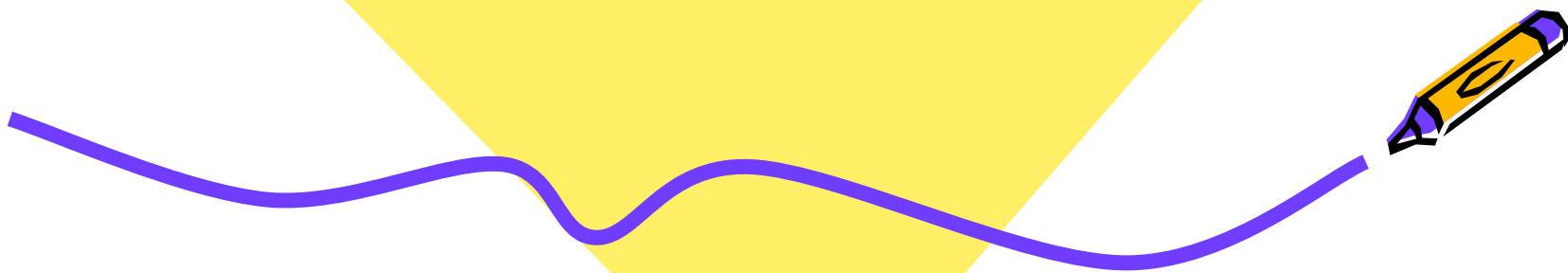




Vedení poznámek





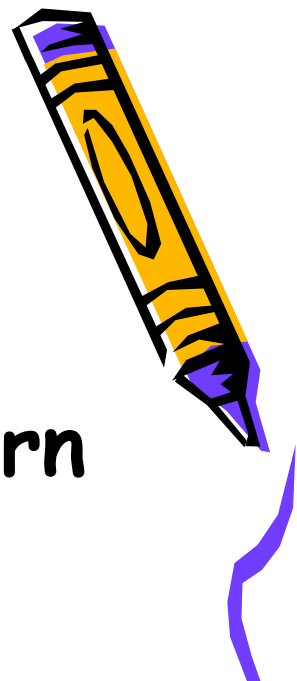


Základní způsoby psaní poznámek

- Souhrn psaný obyčejným textem
- Kostra osnovy
- Schematické poznámky - pavouk



Souhrnné poznámky



- zhuštěná verze nebo krátký souhrn originálu

- psané souvislým textem

- členěné do odstavců

Umění číst aktivně

Číst aktivně znamená klást si při čtení účelné otázky.

Souhrnné znamená vyhledávání hlavních myšlenek + důležitých detailů + hodnocení textu.

Hlavní myšlenky se budou objevovat na všech úrovních, od knihy jako celku až po jednotlivé odstavce.

Studenti často nerozlišují mezi hlavními myšlenkami a důležitými detaily – zejména když čtou povrchně (pro stromy nevidí les).

Důležité detaily osvětlují nebo podporují hlavní myšlenky. (Které z nich jsou pro mě důležité?)

Sledovat autorovy vizuální a slovní ukazatele (zdůraznění, speciální věty atd.) Nepřehlížet diagramy. Nepřeskakovat obtíže – bojovat s nimi, přečíst si je znovu, diskutovat s ostatními studenty nebo lektorem.

Hodnotit text. Být kritický. Klást otázky pro prověření autorových faktů, názorů, důkazů, argumentů, jeho zaujatosti atd. Je-li třeba, dělat si poznámky a diskutovat s ostatními studenty.

Neobětovat pochopení rychlosti, nýbrž měnit rychlost podle cíle četby.



Kostra osnovy



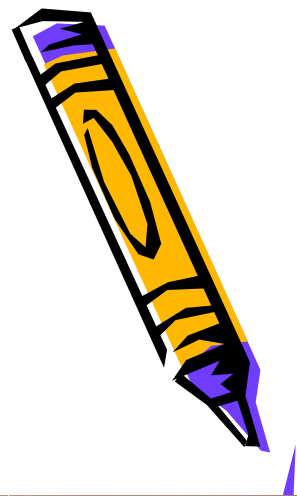
- krátké věty
- jednotlivá slova
- sestavena do seznamu

Umění číst aktivně

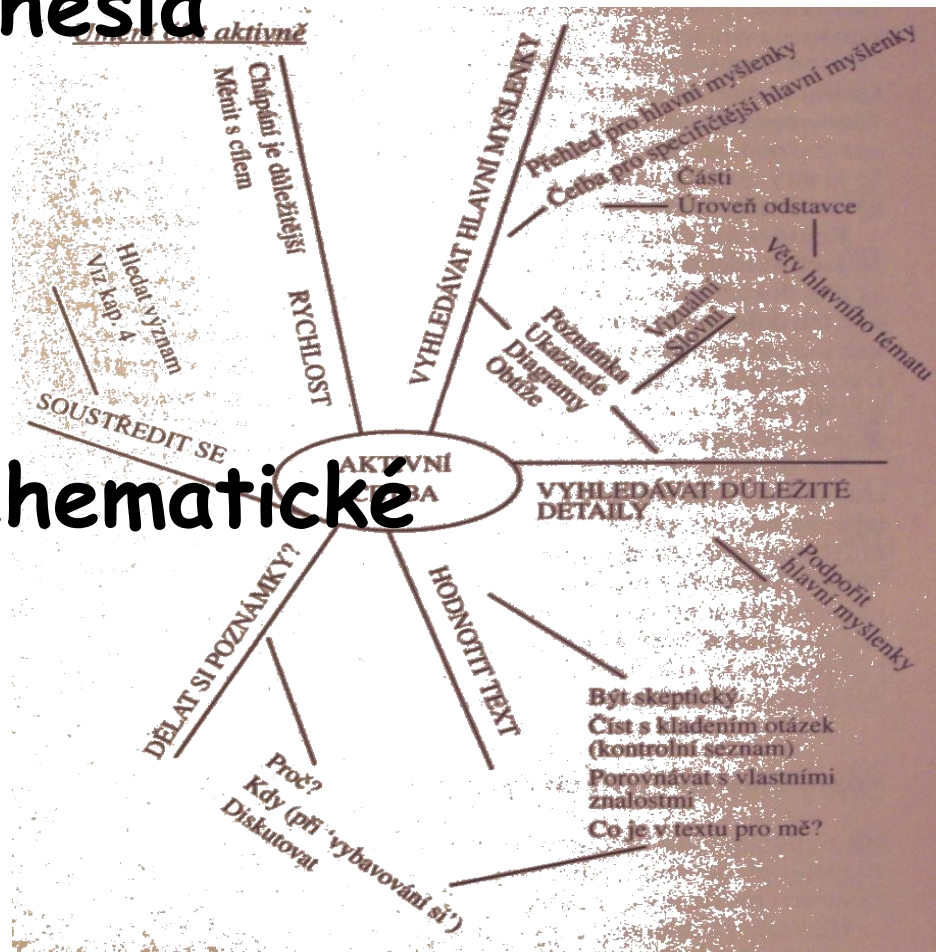
- A. Aktivní = účinný, kritický, kladoucí otázky
- B. Vyhledávat hlavní myšlenky
 1. Přehled (SQ3R) pro obecné myšlenky (5. k.)
 2. Číst odstavce pro specifické myšlenky
 - a) Každý odstavec má obvykle jednu hlavní myšlenku
 - b) Obvykle v tematické větě (první, nebo poslední?)
- C. Vyhledávat důležité detaily
 1. Např. důkaz, příklad, podporu hlavní myšlenky
 2. Obvykle aspoň jeden na hlavní myšlenku
 3. Který považují za důležitý?
- D. Při pátrání po hlavní myšlence a důležitých detailech:
 1. Dívat se po ukazatelích
 - a) Vizálních (rozložení atd.)
 - b) Slovních (klíčových slovech)
 2. Studovat diagramy atd.
 3. Nepřehlížet obtíže
- E. Hodnotit text
 1. Být skeptický (čekat, až autor předloží důkaz)
 2. Porovnávat s vlastními zkušenostmi
 3. Co jsem z toho získal?
 4. Diskutovat s ostatními studenty
- F. Dělat si poznámky:
 1. Jestliže je potřebuji (pro své cíle)
 2. Ve stadiu vybavování (SQ3R)
 3. Porovnávat s ostatními studenty
- G. Soustředit se:
 1. Snahou porozumět (ne učit nazpaměť)
 2. Viz rady 4. kapitoly
- H. Měnit rychlost čtení:
 1. podle cíle
 2. ale ne na úkor porozumění



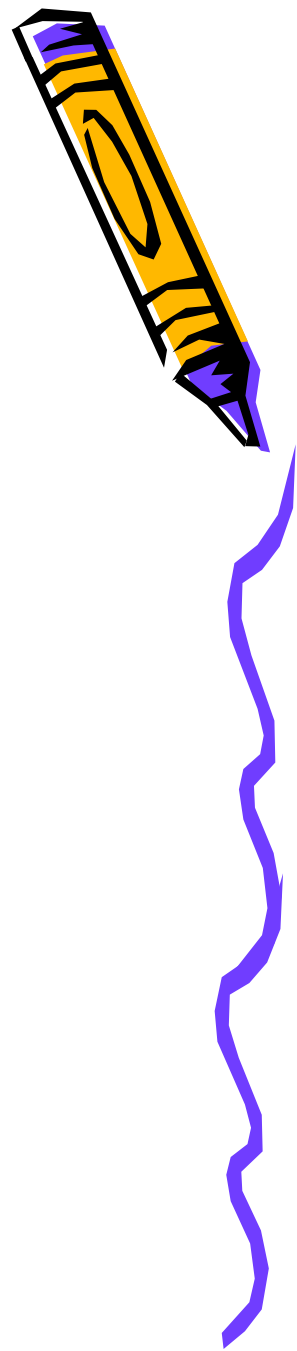
Schematické poznámky - pavouk



- jednotlivá slova, hesla
- krátké věty
- umístění textu schematické



Úprava poznámek



- ČLENĚNÍ POZNÁMEK
 - odražený řádek
 - označení bodů - čísla
 - písmeny
 - tituky a mezititulky
 - rámečky
- ZVÝRAZNĚNÍ DŮLEŽITÝCH BODŮ
 - změny velikosti písma
 - velká písmena
 - podtrhávání
 - použití různých barev



POUŽÍVÁNÍ ZKRATEK

Ukládání poznámek

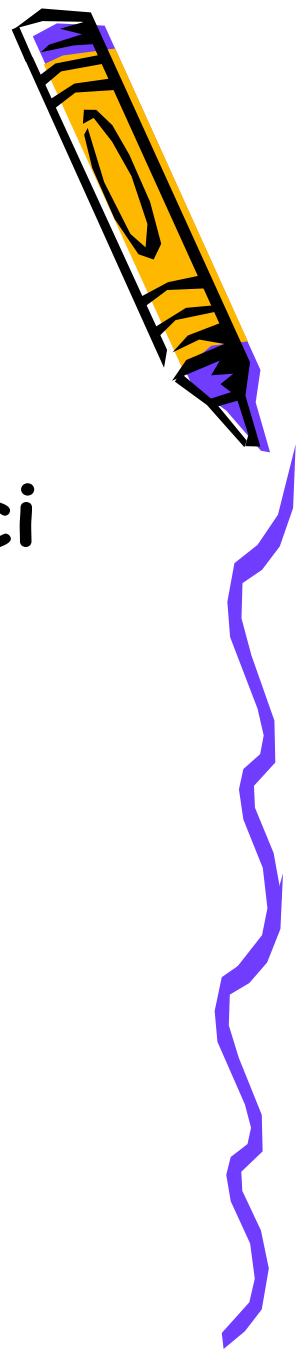


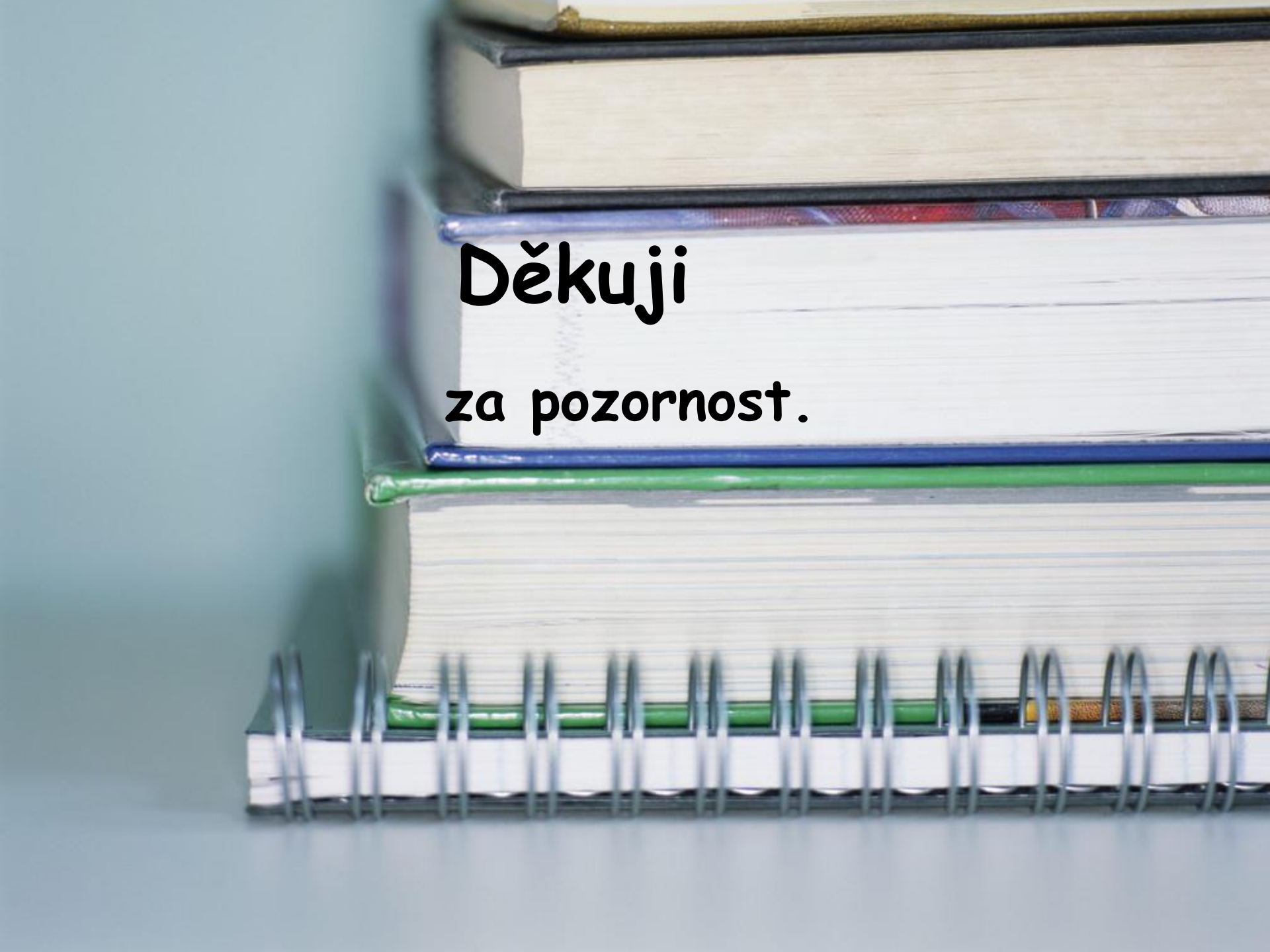
- Preferujte kroužkové pořadače, eurodesky s děrováním.
- Řad'te poznámky podle témat (o jednom tématu pohromadě).



Využívání poznámek

- učení
- příprava na úkol, písemnou práci
- pozdější přepisování poznámek z hodiny (pro lepší pochopení)
- přepis starých poznámek se začleněním nových poznatků, myšlenek, odkazů...



A close-up, slightly blurred photograph of a stack of books and a spiral-bound notebook. The books have various colored spines: gold, dark blue, light blue, and green. The spiral notebook in the foreground has a silver metal spiral binding and a green cover. The text "Děkuji za pozornost." is overlaid in the center of the image.

**Děkuji
za pozornost.**